

Register til Antik & Auktion 2005

A

Al magt til flodheste – om porcelænshandler Lars Christoffersens virke i USA nr.6/22-25
ALFA-hannen – om J.F. Willumsen nr.5/30-37
En anderledes møbeldesigner – om Jens H. Quistgaard nr.1/45
Andersen, Bent. Snedker og møbeldesigner. Fornemmelse for træ nr.4/60-62
Andersen, H. C. Eventyrdigter. Andersen i billeder nr.1/36-42
Andersen, H. C. Eventyrdigter. Stemning for eventyr nr.2/30-32
Andersen i billeder – om H. C. Andersen illustratører nr.1/36-42
Antik i storbyerne – om London, Rom og Bordeaux nr.3/46-50
Aprea, Bruno. Dirigent. Masser af musik og malerier nr.6/4-8
Arts and Crafts. Her begyndte det – om Arts and Crafts udstilling i London nr.3/79

B

Bakkeborde. De riges bord nr.1/46-50
Bangsbo Museum. Skibets sjæl – om galionsfigurer på Bangsbo Museum nr.2/42-45
Barrie, J. M. Forfatter til Peter Pan. Drengen, der kunne flyve. Hammerslag udland nr.2/68-69
Bevar mig vel. SERIE. Kærligheden til træ nr.6/52-55
En bid af Kina – om danskernes interesse for kinesiske antikviteter. Priser og tendenser nr.6/40-41
Blandt fiskere og badenymfer – sommer-messe i Løkken-hallen nr.5/44-46
Bordeaux. En landsby i byen – antik i storbyerne nr.3/50
Brando, Marlon. Amerikansk skuespiller. Fra Godfathers haveskur. Hammerslag udland nr.5/68-69
Brandt, Erik og Margit. Et spørgsmål om stil nr.3/4-11
Brock. Slægt på Gammel Estrup til 1625. Historien om Hovmestergangen nr.6/70-75
Brockdorff, Anne Mette. Antikvitetshandler. Der er eftersyn i kirkesalen nr.5/58-61
Brændende kærlighed – om en flot samling portugisiske fliser hos dansk diplomatpar nr.5/36-41
Bungaard, Susanne. Operasangerinde. Masser af musik og malerier nr.6/4-8
Bøger. Til bogens bevarelse nr.4/40-43

C

Callas' kronjuveler – om Maria Callas' diamantsmykker. Hammerslag udland nr.1/64-65
Canal, Giovanni Antonio. Italiensk maler. Canalettos klarsyn. Hammerslag udland nr.5/70-71
Canalettos klarsyn – om Giovanni Antonio Canal's Venedig billeder. Hammerslag udland nr.5/70-71
Christiansfeld. Favrvågård og Christinero. I lundens dybe stille ro nr.4/52-54
Christiansfeld. Havehuse, lysthuse og pavilloner nr.4/55-56
Christinero. Anlæg og skov ved Favrvågård. I lundens dybe stille ro nr.4/52-54
Christoffersen, Lars. Porcelænshandler og Mr. Cohens danske agent. Al magt til flodheste nr.6/22-25
Claudi, Erik. Lærer og antikvitetsamler. Prægtig præstegård nr.2/4-7
Cohen, Richard B. Amerikaner og porcelænssamler. Eventyret om isklokken og flodhesten nr.2/16-21

D

Danmarks keramikmuseum. Grimmerhus. En keramikoman nr.4/46-50
Dansk sølv. Tilbage til stilhistorien – om ældre dansk sølv. Priser og tendenser nr.3/56-57
Danske Paradisplatter – om Irene Kristensens samling af glashinkesten nr.5/56-57
David, Christian Ludvig. Grundlægger af Davids Samling. Inden for murene nr.5/72-77
Davids Samling. Inden for murene nr.5/72-77
de Redes, Alexis. Baron og levemand. Stormogulen nr.3/70-71
Der er eftersyn i kirkesalen – om Urup Herregårdsauktioner nr.5/58-61
Diamanter. Callas' kronjuveler. Hammerslag udland nr.1/64-65
Drengen, der kunne flyve – 100 år for Peter Pan. Hammerslag udland nr.2/68-69

E

Easton Neston. Engelsk herregård. Århundredets herregårdssalg. Hammerslag udland nr.6/68-69
Ehlers, Louis. Samler af lertøj. Utrættelig samler. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/24-27
Elfenben. Det tredje skatkammer – udstilling på Rosenborg Slot nr.3/16
Ellemann-Jensen, Uffe. Storkorsridder. Riddere med våbenskjold nr.5/20-21

Ellitsgaard, Søren. Litograf. Minder og mestre nr.2/48-49
Én bolig – mange tidsaldre : om danske opholdsrum udstillet i Den gamle By i Århus nr.1/68-74
Eventyret om isklokken og flodhesten – om Richard Baron Cohens flodhestestel nr.2/16-21

F

Familiens samlingspunkt – om tema på Antikmessen i Tønder nr.4/14-16
Fajance. Fantastisk fajance nr.4/28-31
Fantastisk fajance – om fajancer fra Kastrup Værk nr.4/28-31
Favrvrågård. Christiansfeld. I lundens dybe stille ro nr.4/52-54
Fliser. Om baggrunden for europæisk flisetradition. Portugisisk passion nr.5/42-43
Fliser fra Portugal. Brændende kærlighed nr.5/36-41
Flodhestestel, håndlavet fra Royal Copenhagen. Eventyret om isklokken og flodhesten nr.2/16-21
Flora Danica-service. Bestilling på alle 2000 dele. Al magt til flodheste nr.6/22-25
Fokus på Jørn Utzon – om udgivelsen af Utzon-biblioteket nr.2/78-79
Forelsket i rokokoen – om Elisabeth Piel, der har en svaghed for det 18. århundrede nr.1/4-9
Forgylder. I faste rammer – om Derek S. Leshers rammeværksted nr.1/28-31
Fornemmelse for træ – om snedker Bent Andersen og hans møbler af eget design nr.4/60-62
Fortling, Jacob. Grundlægger af Kastrup Værk. Fantastisk fajance nr.4/28-31
Foryngelseskuren – om udbygningen af J.F. Willumsens Museum nr.4/79
Fra Godfathers havekur – om auktion over Marlon Brandos ejendele. Hammerslag udland nr.5/68-69
Fransk-dansk samlerhjem – om Elisabeth Maurels samler talent nr.5/4-8
Frederiksberg Slot. Hærens herlige slot. SERIE: Hellige haller nr.3/72-78
Frederiksborg Slot. Riddere med våbenskjold nr.5/20-21
Frederikssund. J.F. Willumsens Museum. Foryngelseskuren nr.4/79
Frem med sølvbestikket igen. TEMA: Sølvbestik nr.3/28-33
Freud, Lucian. Maler. Freuds mennesker nr.3/68-69
Freuds mennesker – om maleren Lucian Freud, barnebarn af Sigmund Freud nr.3/68-69
Funck Jensen, Mogens. Møbelsnedker. Kærligheden til træ. SERIE: Bevar mig vel nr.6/52-55

G

Galionsfigurer. Skibets sjæl nr.2/42-45
Den gamle By i Århus. Én bolig – mange tidsaldre nr.1/68-74
Gammel Estrup. Herregård på Djursland. Historien om Hovmestergangen nr.6/70-75
Gammel Estrup. Kejserindens ostindiske stel nr.6/76-77
Glorup. Herregård på Fyn. Glorværdige Glorup nr.2/72-77
Glorværdige Glorup – om herregården Glorup på Fyn nr.2/72-77
Grage, Jannik. Møbelsnedker. Min fars stol nr.5/62-63
Grimmerhus. Keramikmuseum. En keramikoman nr.4/46-50

H

Hage, Knud. Guldsmed, konservator, samler af tin. Tændt på tin nr.6/42-47
Hammerich, Gunnar. Billedhugger. Hip, hip, hurra i Hammerichs Hus nr.3/38-43
Havehuse, lysthuse og pavilloner – om historiske haver i Christiansfeld nr.4/55-56
Hellige haller. Huset, der pyntede sig – om Københavns Rådhus nr.1/52-59
Hellige haller. Hærens herlige slot – om Frederiksberg Slot nr.3/72-78
Hellige haller. Jagtlivets glæder – om restaurering af vægmalerier i Strandgade 6 nr.2/50-55
Helten fra Trafalgar – 200-året for søslaget hos Sotheby's og Christie's. Hammerslag udland nr.5/66-67
Her begyndte det – om Arts and Crafts udstilling i London nr.3/79
Hesketh. Slægt på Easton Neston. Århundredets herregårdssalg. Hammerslag udland nr.6/68-69
Hillingsø, Kjeld. Storkorsridder. Riddere med våbenskjold nr.5/20-21
Hinkesten. Danske Paradisplatter nr.5/56-57
Hip, hip, hurra i Hammerichs Hus – om Gunnar Hammerichs hus i Ærøskøbing nr.3/38-43
Historien om Hovmestergangen – om Gammel Estrup som herregårdsmuseum i 75 år nr.6/70-75
Historien om Pedersen – om Vilhelm Pedersen, H.C. Andersen illustrator nr.1/43
Holstein, Christina og Christian von. Ejere af Favrvrågård. I lundens dybe stille ro nr.4/52-54
Hostrup-Pedersen, Ebbe. Litograf. Minder og mestre nr.2/48-49
Hostrup-Pedersen & Johansens litografiske værksted. Minder og mestre nr.2/48-49

Hotel d'Angleterre. Wiinblad i høj kurs nr.3/66-67
Hurtig udrykning – om online-auktioner med støtte til Asien. Hammerslag Danmark nr.2/64-67
Huset, der pyntede sig – om Københavns Rådhus. SERIE: Hellige haller nr.1/52-59
Hærens herlige slot – om Frederiksberg Slot. SERIE: Hellige haller nr.3/72-78
Hærens Officersskole. Frederiksberg Slot. SERIE: Hellige haller nr.3/72-78
Håndværksmæssig perfektion – om Alfred Klitgaard, der har fremstillet trææsker nr.3/61

I

I faste rammer – om Derek S. Leshers rammeværksted nr.1/28-31
I lundens dybe stille ro – om lund og pavillon på Favrvrågård ved Christiansfeld nr.4/52-54
Ikoner. Udstilling af privatejede ikoner på Vestsjællands Kunstmuseum. Tæt på en ikon nr.2/85
Illustratorer. Andersen i billeder – om H.C. Andersen illustratører nr.1/36-42
Inden for murene – om Davids Samling nr.5/72-77

J

Jacobsen, Jens Jørgen. Samler af trylleæsker. Mani for magi nr.3/62-63
Jacobsen, Søren. Samler af saltskeer i sølv. TEMA: Sølvbestik nr.3/34-36
Jagtlivets glæder – om restaurering af vægmalerier i Strandgade 6. SERIE: Hellige haller nr.2/50-55
Johansen, Peter. Litograf. Minder og mestre nr.2/48-49
Julens drejebog – om "Peters jul" og andre gamle julebøger nr.6/32-39
Juleplatter. Nyttig nostalgi nr.6/25

K

Kalkmalerier. Sverige. Sære dyr og bibelsk humor nr.4/44-45
Kastrup Værk. Fajancefabrik fra 1755-1794. Fantastisk fajance nr.4/28-31
Katarina 2. af Rusland. Kejserinde. Kejserindens ostindiske stel nr.6/76-77
Kejserindens ostindiske stel – om originalt porcelænsstel fra Gammel Estrup nr.6/76-77
Kennedy, John F. og Jackie. Amerikansk præsident og –frue. Kennedyernes loppemarked nr.2/70-72
Kennedyernes loppemarked – 600 genstande sat til salg. Hammerslag udland nr.2/70-72
Keramik. Wedgwood – en revolution i keramik nr.2/56-61
En keramikoman – om Erik Veistrups fantastiske samling af keramik nr.4/46-50
Keramiske samlinger. TEMA nr.1/16-27
Den Kgl. Porcelainsfabrik. Eventyret om isklokken og flodhesten nr.2/16-21
Den Kgl. Porcelainsfabriks Samling. Levende samling. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/16-19
Kina. En bid af Kina. Priser og tendenser nr.6/40-41
Klinket porcelæn. Skår i glæden nr.6/48-51
Klitgaard, Alfred. Møbelsnedker. Håndværksmæssig perfektion nr.3/61
Kobber. TEMA nr. 5/22-28
Kobberet gik dem i blodet – om Bodo Daetz' kobberinteresse. TEMA: Kobber nr.5/22-25
Kobbermøllen. Museum, stempler og historie. TEMA: Kobber nr.5/22-25
Kokosnød. Det tredje skatkammer – udstilling på Rosenborg Slot nr.3/16
Kommoden. Praktisk pryd møbel. TEMA: Kommoden nr.2/22-29
Krengerup. Fynsk herregård. Nye toner på Krengerup nr.4/72-77
Kristensen, Irene. Samler af glashinkestene. Danske Paradisplatter nr.5/56-57
Krohn, Johan og Pietro. Forfatter og illustratør til "Peters Jul". Julens drejebog nr.6/32-39
Kunsten var hans liv – om Ove Sprogøes fine kunstsamling. Hammerslag Danmark nr.4/64-65
Kunstindustrimuseets studiesamling. Til fryd og fordybelse. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/20-23
Kærligheden til træ – om møbelsnedker Mogens Funck Jensen. SERIE: Bevar mig vel nr.6/52-55
Københavns Rådhus. Huset, der pyntede sig. SERIE: Hellige haller nr.1/52-59

L

En landsby i byen. Lopper i Bordeaux – antik i storbyerne nr.3/50
Leshers, Derek S. Rammemager og forgylder. I faste rammer nr.1/28-31
Levende samling – om Den Kgl. Porcelainsfabriks Samling. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/16-19
London. Lopper i London – antik i storbyerne nr.3/46-47
Lopper i London – antik i storbyerne nr.3/46-47
Lopper i Rom – antik i storbyerne nr.3/48-49

Louis Ehlers' Samling. Samling af lertøj i Haderslev. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/24-27
Louisiana. Kunstmuseum. Udstilling af Matisse. Matisse : maler ved et tilfælde nr.4/32-39
Lysthuse. Havehuse, lysthuse og pavilloner nr.4/55-56

M

Madsen, Karl. Fhv. direktør for Statens Museum for Kunst. Madsens malerier og møbler nr.6/64-65
Madsens malerier og møbler – om boet efter Karl Madsen. Hammerslag Danmark nr.6/64-65
Manden med saltskeerne – om Søren Jacobsen. TEMA: Sølvbestik nr.3/34-36
Manglebrætter. Smukt og lige til at hænge på væggen nr.1/44
Mani for magi – om Jens Jørgen Jacobsens samling af trylleæsker nr.3/62-63
Marstrand, Wilhelm. Dansk guldaldermaler. Marstrands meritter nr.2/34-41
Marstrands meritter – om Wilhelm Marstrands møde med Italien nr.2/34-41
Masser af musik og malerier – om Susanne Bungaard og Bruno Aprea's hjem i Rom nr.6/4-8
Matisse : maler ved et tilfælde – om den franske maler Henri Matisse nr.4/32-39
Maurel, Elisabeth. Fransk født antikvitetsamler. Fransk-dansk samlerhjem nr.5/4-8
Middelfart. Grimmerhus – keramikmuseum. En keramikoman nr.4/46-50
Min fars stol – om Poul Volthers hvilestol nr.5/62-63
Minder og mestre – om Hostrup-Pedersen & Johansens litografiske værksted nr.2/48-49
Modens gadedreng – om modeskaberens Gianni Versace's ejendele på auktion nr.4/68-69
Moltke, Adam Gottlob. Dansk statsmand og ejer af Glorup. Glorværdige Glorup nr.2/72-77
Moltke-Huitfeldt, Alice. Syvende generation på Glorup. Glorværdige Glorup nr.2/72-77
Museernes bestsellere – om salg af postkort fra kunstmuseer nr.3/52-55
Myhre, Karen. Samler af tin. Tændt på tin nr.6/42-47

N

Nelson, Horatio. Engelsk søhelt. Helten fra Trafalgar. Hammerslag udland nr.5/66-67
Nolde, Emil. Ekspressionistisk kunstmaler. Varmen, farverne og lyset nr.6/78-79
Nye toner på Krengerup – om den fynske herregård nr.4/72-77
Nyrop, Martin. Arkitekt på Københavns Rådhus. Huset, der pyntede sig. SERIE: Hellige haller nr.1/52-59
Nyttig nostalgi – om Lars Christoffersens bog om juleplatter nr.6/25

O

Online-auktioner. Hurtig udrykning – støtte til hjælpearbejdet i Asien. Hammerslag Danmark nr.2/64-67
Opholdsrum. Stilarter gennem 350 år. Én bolig – mange tidsaldrer nr.1/68-74
Original kunst til overkommelige priser – om grafiske værker nr.2/46-47
Ortmann, Mathias. Dansk snedkermester. Praktisk prydmøbel. TEMA: Kommoden nr.2/28-29

P

Paradisplatter, også kaldet hinkesten. Danske paradisplatter nr.5/56-57
Pedersen, Vilhelm. Illustratør af H.C. Andersens eventyr. Historien om Pedersen nr.1/43
Peter Pan. Verdenskendt børnebog. Drengen, der kunne flyve. Hammerslag udland nr.2/68-69
"Peters jul". Klassisk julebog for børn. Julens drejebog nr.6/32-39
Piel, Elisabeth. Forelsket i rokokoen nr.1/4-9
Portugisisk passion – om baggrunden for europæisk flisetradition nr.5/42-42
Portugisiske fliser. Brændende kærlighed nr.5/36-41
Postkort fra kunstmuseer. Museernes bestsellere nr.3/52-55
Praktisk prydmøbel – basismøbel og pyntegenstand. TEMA: Kommoden nr.2/22-29
Prægtig præstegård – om Erik Claudis hjem ved Kerteminde nr.2/4-7

Q

Quistgaard, Jens H. Møbeldesigner. En anderledes møbeldesigner nr.1/45

R

Ramme om forfængeligheden. TEMA: Spejle nr.4/20-27
Rammemager. I faste rammer – om Derek S. Leshers rammeværksted nr.1/28-31
Rantzau, Iver og Elisabeth. Ejere af Krengerup. Nye toner på Krengerup nr.4/72-77
Rasmussen, Hanne. Journalist og antikvitetshandler. Samlerens skatkamre nr.4/4-9

Rav. Det tredje skatkammer – udstilling på Rosenborg Slot nr.3/16
Redes, Alexis de. Baron og levemand. Stormogulen nr.3/70-71
Riddere med våbenskjold – om storkorsriddere og deres våbenskjold nr.5/20-21
De riges bord – om bakkeborde i fajance nr.1/46-50
Rokoko. Forelsket i rokokoen nr.1/4-9
Rom. Lopper i Rom – antik i storbyerne nr.3/48-49
Rosenborg Slot. Udstilling. Det tredje skatkammer nr.3/16
Royal Copenhagen's fabrik i Glostrup. Eventyret om isklokken og flodhesten nr.2/16-21
Det russiske skatkammer – om russisk kunst på auktion. Hammerslag udland nr.1/66-67

S

Saltskeer. Manden med saltskeerne. TEMA: Sølvbestik nr.3/34-36
Samlerens skatkammer – om Hanne Rasmussens hjem fyldt med antikviteter nr.4/4-9
Scheel. Slægt på Gammel Estrup fra 1625-1926. Historien om Hovmestergangen nr.6/70-75
Scherfig, Hans. Forfatter og maler. Den skarpe pen og den bløde pensel nr.3/24-27
Seeberg, Mads. Snedker og restaureringseksper. Velholdt og vedligeholdt nr.3/44-45
SERIE: Bevar mig vel. Kærligheden til træ nr.6/52-55
SERIE: Hellige haller. Frederiksberg Slot. Hærens herlige slot nr.3/72-78
SERIE: Hellige haller. Københavns Rådhus. Huset, der pyntede sig nr.1/52-59
SERIE: Hellige haller. Strandgade 6. Jagtlivets glæder nr.2/50-55
Den skarpe pen og den bløde pensel – Hans Scherfig 100 år nr.3/24-27
Skeel. Slægt på Gammel Estrup fra 1625-1926. Historien om Hovmestergangen nr.6/70-75
Skibets sjæl – om galionsfigurer på Bangsbo Museum nr.2/42-45
Skår i glæden – om klinket porcelæn og lappet tøj på udstilling i Værløse museum nr.6/48-51
Smukt og lige til at hænge på væggen – om manglebrætter nr.1/44
Sorø. Vestsjællands Kunstmuseum. Tæt på en ikon nr.2/85
Spejle. TEMA: Spejle nr.4/20-27
Spisestellets fornemste stykke – om antikke terriner nr.1/32-35
Sprogøe, Ove. Skuespiller og kunstsamler. Hammerslag Danmark. Kunsten var hans liv nr.4/64-65
Et spørgsmål om stil – om Erik og Margit Brandts villa Svanlund nr.3/4-11
Staffordshire. Wedgwood : en revolution i keramik nr.2/56-61
Statens Museum for Kunst. Udstilling. Matisse : maler ved et tilfælde nr.4/32-39
Stemning for eventyr – om kunsthåndværk og billedkunst inspireret af H. C. Andersen nr.2/30-32
De store mestre. Praktisk prydmøbel. TEMA: Kommoden nr.2/28-29
Stormogulen – om auktion over Baron Alexis de Redes ejendele nr.3/70-71
Strandgade 6. Jagtlivets glæder. SERIE: Hellige haller. nr.2/50-55
Strebel, Kurt. Antikvitethandler. Der er eftersyn i kirkesalen nr.5/58-61
Svanlund. Villa ejet af Erik og Margit Brandt. Et spørgsmål om stil nr.3/4-11
Svensk folkekunst. Sære dyr og bibelsk humor nr.4/44-45
Sære dyr og bibelsk humor – om udsmykning af svenske landsbykirker nr.4/44-45
Sølvbestik. TEMA nr.3/28-33

T

Tebordsblade. De riges bord – om bakkeborde i fajance nr.1/46-50
TEMA: Keramiske samlinger nr.1/16-27
TEMA: Kobber nr.5/22-28
TEMA: Kommoden nr.2/22-29
TEMA: Spejle nr.4/20-27
TEMA: Sølvbestik nr.3/28-36
TEMA: Ure nr.6/26-31
Terriner. Spisestellets fornemste stykke nr.1/32-35
Tidernes ugunst – om årsager til tidens lave priser. TEMA: Kobber nr.5/26-28
Til bogens bevarelse – om konservering og restaurering af bøger nr.4/40-43
Til fryd og fordybelse – om Kunstindustrimuseets studiesamling. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/20-23
Til minde om... - om årskrusene som samlereobjekter nr.6/56-59
Tilbage til stilhistorien – om ældre dansk sølv. Priser og tendenser nr.3/56-57
Tin. Tændt på tin – om Knud Hage og Karen Myhres interesse for tin nr.6/42-47

Tobakskrukken, apotekerkrukkens lillesøster – om tobakskrukkens historie nr.5/52-55
Det tredje skatkammer – om Rosenborgs udstilling af rav-, kokosnød- og elfenbensgenstande nr.3/16
Trylleæsker. Mani for magi nr.3/62-63
Tændt på tin – om Knud Hage og Karen Myhres interesse for tin nr.6/42-47
Tæt på en ikon – om ikonudstilling på Vestsjællands Kunstmuseum i Sorø nr.2/85
Tønder. Antikmessen. Familiens samlingspunkt nr.4/14-16

U

Ure til tiden – om bordure, lanterneure, lygteure, lueforgyldte bronzeure. TEMA: Ure nr.6/26-31
Urup Herregård ved Vejle. Der er eftersyn i kirkesalen nr.5/58-61
Utrættelig samler – om Louis Ehlers' Samling af lertøj. TEMA: Keramiske samlinger nr.1/24-27
Utzon, Jørn. Arkitekt. Fokus på Jørn Utzon nr.2/78-79

V

Varmen, farverne og lyset – om Emil Nolde, Sydhavsrejsen 1913-1914 i Kunstforeningen nr.6/78-79
Veistrup, Erik. Samler af keramik. En keramikoman nr.4/46-50
Velholdt og vedligeholdt – om Mads Seebergs restaureringsværksted nr.3/44-45
Versace, Gianni. Modeskaber. Modens gadedreng. Hammerslag udland nr.4/68-69
Vestsjællands Kunstmuseum. Privatejede ikoner på udstilling. Tæt på en ikon nr.2/85
Volther, Jette. Datter af Poul Volther. Min fars stol nr.5/62-63
Volther, Poul. Møbelarkitekt. Min fars stol nr.5/62-63
Værløse Museum. Udstilling om klinket porcelæn og lappet tøj. Skår i glæden nr.6/48-51

W

Wedgwood : en revolution i keramik – om keramikeventyret i Staffordshire nr.2/56-61
Wiinblad, Bjørn. Dansk kunstner. Wiinblad i høj kurs nr.3/66-67
Wiinblad i høj kurs – om auktionen over Hotel d'Angleterres Wiinblad-inventar nr.3/66-67
Willumsen, J.F. Dansk maler. ALFA-hannen nr.5/30-37
Willumsen, J.F. Dansk maler. Forryngelseskuren nr.4/79

Æ

Ærøskøbing. Hip, hip, hurra i Hammerichs Hus nr.3/38-43
Æsker til alle tider – om æsker som samlingsobjekt nr.3/58-60

Å

Århundredets herregårdssalg – om salget af Easton Neston. Hammerslag udland nr.6/68-69
Årskrus. Til minde om... nr.6/56-59