

Antik & Auktion, årgang 2004

20'erne. Art déco – en moderne men ikke modernistisk stil. TEMA nr.2/34-42

A

Ad dydernes allé – om Nationalmuseets udstilling om dansk herregårdsliv i 500 år nr.5/86-87

Amalienborg. Prinsesse Benediktes lejlighed. Prinsessens city-residens nr.4/4-9

Americana. Hammerslag udland nr.2/68-69

Andersen, H.C. Dansk eventyrdigter. Danmarks dyreste digter nr.2/28-33

Andersen, Just. Formgiver. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/30

Andersen, Michael. Bornholmsk keramiker. Farver og former nr.3/34-37

Andersen, Niels. Glasspecialist. Lethed og originalitet nr.5/30-33

Antiques Roadshow. BBC. Værsgo, Lars, hvad mener du nr.3/16-21

Art déco. De brølende 20'eres chikke stil. TEMA nr.2/34-42

Audubon, John. Amerikansk fugle-illustrator. Fuglekongen. Hammerslag udland nr.1/68-69

B

Badse, Guy. Samler af Bjørn Wiinblad kunst. Fyldt med fortællinger nr.4/52-57

Ballin, Mogens. Smykkekunstner. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/34

BBC's Antiques Roadshow. Værsgo, Lars, hvad mener du nr.3/16-21

Benedikte. Prinsesse. Prinsessens city-residens nr.4/4-9

Berntsen, Carlo Håhr. Ejer af 400 år gammel lejebod i Ribe. Et hus i Ribe nr.2/54-57

Beundret og foragtet – om kunstneren og surrealisten Salvador Dali nr.4/38-45

Billedmagt – om John Hay Whitney og frues kunstsamling. Hammerslag udland nr.4/72-73

Bindesbøll, Thorvald. Designer. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/31

Bing & Grøndahl. Blå jul – om juleplatterne nr.6/22-27

Blå jul – om juleplatterne, der er kommet ned fra væggen for at bruges nr.6/22-27

Bojesen, Kay. Designer. Der var engang en abe... nr.5/60-63

Bojesen, Kay. Designer. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/31

Borddækning. Stilbrud med charme nr.6/18-20

Bornholm. Øen rundt efter kunst og antik nr.3/30-32

Brandrup, Estrid og Flemming. Ejere af pragtvilla. Familiesagaens hus nr.2/4-9

Brendekilde, H.A. Glaskunstner. Lethed og originalitet nr.5/30-33

Brevpressere af glas. Fanget i glasset nr.1/48-51

Brocante. Tøm de franske lofter – om "loftstømnings" og brocante i Frankrig nr.3/26-27

Broderede tekstiler. Stof til eftertanke nr.5/64-66

Broholm under bevaring – om genindretning af Broholm Gods på Fyn nr.5/80-85

Bryllupssmykker med stolte traditioner – om bryllupssmykker i kongehuset nr.2/70-74

De brølende 20'eres chikke stil – om Art déco fra mellemkrigstiden. TEMA nr.2/34-42

Buchhave, Preben. Samler af Kay Bojesen legetøj. Der var engang en abe... nr.5/60-63

C

Cash, Johnny. Amerikansk countrysanger. Manden i sort. Hammerslag udland nr.6/72-73

Christiansborg. Møbler fra Dansk Vestindien – hjem til Christiansborg. TEMA nr.5/25-27

Christiansen, Michael. Antikvitetshandler. Fornemt i fiskerhuset nr.5/68-71

Christiansfeld. Kakkellovne af Christiansfelds Fajance nr.1/52-57

COBRA – vor tids guldalderkunst – om prisstigningerne på COBRA nr.3/52-55

Constable, John. Engelsk maler. Med lyset på penslen nr.5/40

D

Dali, Salvador. Surrealistisk kunstner. Beundret og foragtet nr.4/38-45

Danmarks dyreste digter – om priser på H.C. Andersen effekter nr.2/28-33

Danmarks Radio. Krøniken bag Krøniken nr.6/58-61

Dansk design. Rekordpriser på dansk design. Hammerslag Danmark nr.4/66-67

Dansk Vestindien. Møbler fra Dansk Vestindien. TEMA nr.5/20-29
Det danske kongehus. Bryllupssmykker med stolte traditioner nr.2/70-74
Der var engang en abe...- om samling af Kay Bojesen legetøj nr.5/60-63
Det begyndte med en sættekasse – om Georg Jensen i miniformat. TEMA, 2. del nr.1/28-29
Dickens, Charles. Engelsk romanforfatter. Murstensromanens mester nr.6/44-47
Et dukkehjem – om Doris Poulsens museum i Randers med legetøj nr.6/62-66
Dunhill, Alfred. Pibefabrikant og -samler. Røgringe. Hammerslag udland nr.5/76-77

E

Egeskov, Anders. Ekspert i kinesiske antikviteter. Ekspertisen i gode hænder nr.1/72-76
Den ejegode Købke – om guldaldermaleren, elev af Eckersberg, Christen Købke nr.1/36-43
Ekspertisen i gode hænder – gode råd til samlere af kinesiske antikviteter nr.1/72-76
Eksport-malerier – om danske malerier på auktion i udlandet. Hammerslag udland nr.5/78-79
Engestofte. Herregård på Lolland. Herregård til salg. Hammerslag Danmark nr.3/64-65
Engman, Harald. Dansk maler, "Den glemte maler". Nu med kultstatus nr.2/26-27

F

Fabergé, Carl. Juveler. Fabergés påskeæg. Hammerslag udland nr.3/66-67
Fabergés påskeæg – Forbes-dynastiet sælger ud. Hammerslag udland nr.3/66-67
Familiesagaens hus – Estrid og Flemming Brandrups indbo med slægtshistorie nr.2/4-9
Fanget i glasset – om brevpreslere af glas nr.1/48-51
Farver og former – om Kim Steens samling af Michael Andersen keramik nr.3/34-37
Fascineret af håndværket – om J. P. Nørgaard Pedersens drømmebolig Slottet nr.1/44-47
Fawley House. Engelsk herresæde. Den skødesløse elegance. Hammerslag udland nr.1/70-71
Feveile, Elisabeth. Keramiker. Kvinden bag de fine glasurer nr.6/57
Flasker. Birger Juuls samling af gamle flasker. Ånden i flasken nr.2/58-61
Forbes-dynastiet. Fabergés påskeæg. Hammerslag udland nr.3/66-67
Fornemt i fiskerhuset – om idyllisk fiskerhus i Svaneke nr.5/68-71
Fra havets dyb – om blå Zhangzhou-porcelæn. Hammerslag udland nr.3/68-69
Frankrig. Tøm de franske lofter – om brocante i Frankrig nr.3/26-27
Den franske stil i Løkken – om Britt Poulsens antikbutik med franske antikviteter nr.4/58-60
Fuglekongen – om fugle-illustratoren John Gould. Hammerslag udland nr.1/68-69
Fyens Glasværk. Lethed og originalitet nr.5/30-33
Fyldt med fortællinger – om Guy Badses lejlighed med Bjørn Wiinblad kunst nr.4/52-57

G

De genfødte skitser – om redningsaktionen af ca. 100 Syberg-skitser nr.4/62-65
Georg Jensens 100 års jubilæum. TEMA 2. del: Ånden lever endnu nr.1/22-29
Gilleleje Auktioner. Langt fra cyberspace. Hammerslag Danmark nr.2/62-63
Glas. Lethed og originalitet. Glas af H.A. Brendekilde og Fyens Glasværk nr.5/30-33
"Den glemte maler". Den danske maler Harald Engman. Nu med kultstatus nr.2/26-27
Gould, John. Engelsk fugle-illustrator. Fuglekongen. Hammerslag udland nr.1/68-69
Grønlandica – om grønlandsk kunst på auktion. Hammerslag Danmark nr.5/74-75
Den gustavianske poesi – antikguide til fem adresser i Skåne nr.2/44-50
Gustavianske stole. Sid smukt – sid svensk nr.5/56-59
Guttman, Max. Antikvitethandler. På husets betingelser nr.4/18-22
Den gådefulde Vermeer – om den hollandske mester Johannes Vermeer nr.3/42-50

H

Hansen, Hanne og Per J. Samlere af messing-, tin- og kobbergenstande nr.1/60-63
Hartmann, Marianne. Samler af Georg Jensen i miniformat. TEMA, 2. del nr.1/28-29
Havekunst – om Orangeriet i Lund med speciale i antikke urner mm. nr.3/28-29
Haven i fokus – om utraditionel messe i Tønder Museum nr.4/14-16
Hellige haller. SERIE. Skolen for livet og kunsten nr.6/28-33

Helsingborg-messen. Sid smukt - sid svensk nr.5/56-59
Hepburn, Katharine. Skuespiller. Stjernestøv nr.4/70-71
Hermann, Wladimir. Samler af visitkortæsker. Til galante visitter nr.4/46-49
Herregård til salg – om indboet fra Engestofte. Hammerslag Danmark nr.3/64-65
Herregården, vor fælles arv – om Nationalmuseets udstilling om herregårdsliv nr.4/74-79
Herregårdsliv i Danmark i 500 år. Udstilling på Nationalmuseet. Ad dydernes allé nr.5/86-87
Hjem til Christiansborg. Møbler fra Dansk Vestindien. TEMA nr.5/25-27
Hofteatret. Krøyer med kridtfarver nr.6/76-78
Holck, Christina. Ejer af Holckenhavn. Nye tider på Holckenhavn nr.1/4-9
Holckenhavn. Renæssanceborg ved Nyborg Fjord. Nye tider på Holckenhavn nr.1/4-9
Holm, Niels. Ringsted Radiomuseum. Krøniken bag Krøniken nr.6/58-61
Et hus i Ribe – om bevarelse og restaurering af den gamle lejebod i Ribe nr.2/54-57
Håhr Berntsen, Carlo. Ejer af 400 år gammel lejebod i Ribe. Et hus i Ribe nr.2/54-57
Hånd om historien – om restaurering på Vasebækgård ved Køge nr.5/50-55

I
I anledning af... - om udstilling af brudekjoler og -udstyr i Den Gamle By i Århus nr.2/75-78

J
Jensen, Georg. Sølvsmed. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/32
Jensen, Georg. Sølvsmed. Ånden lever endnu. TEMA , 2. del nr.1/22-29
Jerichau, Jens Adolf. Dansk maler 1890-1916. En kunstner uden fortilfælde nr.2/20-24
Johnsen, Niels. Samler af brevpresere af glas. Fanget i glas nr.1/48-51
Juleplatter. Blå jul – juleplatter fra Bing & Grøndahl og Den Kgl. Porcelainsfabrik nr.6/22-27
Juul, Birger. Samler af gamle flasker. Ånden i flasken nr.2/58-61

K
Kakkelovne af Christiansfelds Fajance nr.1/52-57
Kastor, Frederik. Smykkekunstner. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/30
Keating, Tom. Engelsk kunstsindler. Og maleriet er af... nr.3/56-60
Kjøbenhavns Porcellains Maleri. Kært barn har mange navne nr.5/44-48
Kobbertøj. At samle på kobber. En vrimmel af oplevelser nr.1/60-63
Kongehuset. Bryllupssmykker med stolte traditioner nr.2/70-74
Den Kongelige Porcelainsfabrik. Blå jul – om juleplatterne nr.6/22-27
Krebs Skole. Skolen for livet og kunsten. SERIE: Hellige haller nr.6/28-33
Krøniken bag Krøniken – om de originale effekter fra DR's TV serie nr.6/58-61
Krøyer, P.S. Skagensmaler og portrætmaler. Krøyer med kridtfarver nr.6/76-78
Krøyer med kridtfarver – om hidtil oversete Krøyer-portrætter fundet på Teatermuseet nr.6/76-78
Kunsthallen. Auktionshus. Sidste slag i Kunsthallen. Hammerslag Danmark nr.3/62-63
Kunsthandlernes konge – om den svenske kunsthandler Verner Åmell nr.6/48-54
En kunstner uden fortilfælde – om maleren Jens Adolf Jerichau nr.2/20-24
Kvinden bag de fine glasurer – om keramikeren Elisabeth Feveile nr.6/57
Kært barn har mange navne – om Porcelænsfabrikken Danmark nr.5/44-48
Københavns Auktioner. Udvalgte numre. Hammerslag Danmark nr.2/64-65
Købke, Christen. Guldaldermaler. Den ejegode Købke nr.1/36-43

L
Langt fra cyberspace – om Gilleleje Auktioner. Hammerslag Danmark nr.2/62-63
Legetøj af træ. Der var engang en abe... nr.5/60-63
Legetøjsmuseum i Randers. Et dukkehjem nr.6/62-66
Lethed og originalitet – om glassamling af H.A. Brendekilde og Fyens Glasværk nr.5/30-33
Lind, Claus. Antikvitethandler. Fornemt i fiskerhuset nr.5/68-71
London. Lystvandring i verdensklasse – om de store kunst- og antikvitetsmesser nr.3/22-25
Lottruphus. Stor patriciervilla (Slottet) i Hammershøj. Fascineret af håndværket nr.1/44-47

Lund. Havekunst – om Orangeriet i Lund med speciale i antikke urner mm. nr.3/28-29
Lyngby Porcellæn. Kært barn har mange navne nr.5/44-48
Lysekroner. Prægtige prismekroner nr.6/36-43
Lystvandring i verdensklasse – om kunst- og antikvitetsmesserne i Olympia, London nr.3/22-25
Lütken, Anne. Ejer af Broholm Gods på Fyn. Broholm under bevaring nr.5/80-85

M

Magnussen, Erik. Sølvsmed. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/33
Malerier. Tændt på malerier – om en af Danmarks fineste privatsamlinger nr.5/4-9
Manden i sort – om Johnny Cash' ejendele på auktion. Hammerslag udland nr.6/72-73
McAlpine, Sir David. Ejer af Fawley House. Den skødesløse elegance. Hammerslag udland nr.1/70-71
Med lyset på penslen – om den engelske maler William Turner nr.5/34-41
Mellemløstiden. Art déco. TEMA nr.2/34-42
Messing. At samle på messing. En vrimmel af oplevelser nr.1/60-63
Michael Andersens terrakotta- og majolikafabrik. Farver og former nr.3/34-37
Mitterand, Francois. Frankrigs tidligere præsident. Solkongen. Hammerslag udland nr.6/74-75
Moesgaard, Jytte. Antikvitetshandler. Rokoko, fajance og farver nr.3/4-11
Murstensromanens mester – om førsteudgaver af Charles Dickens romaner nr.6/44-47
Møbler fra Dansk Vestindien – om boligkulturen på øerne. TEMA nr.5/20-29

N

Nationalmuseet. Udstilling: Herregården, vor fælles arv nr.4/74-79
Nationalmuseet. Udstilling: Herregården. Ad dydernes allé nr.5/86-87
Nielsen, Bjarne D. Ringsted Radiomuseum. Krøniken bag Krøniken nr.6/58-61
Nielsen, Evald. Smykkekunstner. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/33
Nu med kultstatus – om maleren Harald Engman : "den glemte maler" nr.2/26-27
Nye tider på Holckenhavn – om renæssanceborgen ved Nyborg Fjord nr.1/4-9
Nørgaard Pedersen, Jens Peder. Ejer af Lottruphus. Fascineret af håndværket nr.1/44-47

O

Og maleriet er af... - om kunstsvindler nr.3/56-60
Olympia. Londons største udstillingscenter. Lystvandring i verdensklasse nr.3/22-25
Opdækning. Stilbrud med charme nr.6/18-20
Orangeriet i Lund. Havekunst nr.3/28-29
Ovnsætterfaget. Håndværket, der har overlevet i Christiansfeld nr.1/52-57

P

Pedersen, Jens Peder Nørgaard. Ejer af Lottruphus. Fascineret af håndværket nr.1/44-47
Pederstrup. Herregård på Lolland. Statsmandens sæde nr.3/70-75
Piber. Røgringe – om Alfred Dunhills pibesamling på auktion. Hammerslag udland nr.5/76-77
"Pige med perleøring". Berømt maleri af Vermeer. Den gådefulde Vermeer nr.3/42-50
Porcelænsfabrikken Danmark. Kært barn har mange navne nr.5/44-48
Poulsen, Britt. Antikvitetshandler. Den franske stil i Løkken nr.4/58-60
Poulsen, Doris. Ejer af legetøjsmuseum i Randers. Et dukkehjem nr.6/62-66
Prinsessens city-residens – om Prinsesse Benediktes lejlighed på Amalienborg nr.4/4-9
Prismekroner. Prægtige prismekroner nr.6/36-43
Prægtige prismekroner – prismekronerne har fået renæssance nr.6/36-43
Pudses hvert tyvende år – om tinarbejder fra vintermessen i Rødebro nr.2/51-53
Pynten på væggen – om skabelonmalerier på Ærø nr.4/24-26
På evig jagt – om Banja Rathnov, Bruun Rasmussens repræsentant i Frankrig nr.1/16-19
På husets betingelser – om restaurering af Max Guttmanns gård på Ærø nr.4/18-22

R

Radiohistorisk Forening. Leverandør af effekter til Krøniken. Krøniken bag Krøniken nr.6/58-61

Randers. Doris Poulsens legetøjsmuseum. Et dukkehjem nr.6/62-66
Rathnov, Banja. Bruun Rasmussens repræsentant i Paris. På evig jagt nr.1/16-19
Renæssance for dansk smykkekunst – om danske skønvirke-smykker. TEMA nr.4/28-35
Restaurering. Hånd om historien nr.5/50-55
Rewentlow, Christian Ditlev Frederik. Statsmand. Statsmandens sæde nr.3/70-75
Ribe. Bevarelse og restaurering af den 400 år gamle lejebod i Ribe. Et hus i Ribe nr.2/54-57
Ringsted Radiomuseum. Leverandør af effekter til Krøniken. Krøniken bag Krøniken nr.6/58-61
Rohde, Johan. Møbeldesigner. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/34
Rokoko, fajance og farver – om J. Moesgaards sydfynske hus og forretning på Sild nr.3/4-11
Røgringe – om Alfred Dunhills samling af piber på auktion. Hammerslag udland nr.5/76-77

S

Schmidt, Nada og Hans Dines. Ovnsættere. Skønne store kakkelovne nr.1/52-57
Sehested. Slægt på Broholm Gods. Broholm under bevaring nr.5/80-85
SERIE: Hellige haller. Skolen for livet og kunsten – om Krebs Skole nr.6/28-33
Sid smukt - sid svensk – om gustavianske stole på Helsingborg-messen nr.5/56-59
Sidste slag i Kunsthallen – Bruun-Rasmussen overtager. Hammerslag Danmark nr.3/62-63
Sild. Ø i Vadehavet. Rokoko, fajance og farver nr.3/4-11
Skabelonmalerier. Pynten på væggen nr.4/24-26
Skønne store kakkelovne af Christiansfelds Fajance – om ovnsætterfaget nr.1/52-57
Skolen for livet og kunsten – om Krebs Skole. SERIE: Hellige haller nr.6/28-33
Den skødesløse elegance – om salg fra Sir D. McAlpines hjem. Hammerslag udland nr.1/70-71
Skønvirke-smykker. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/28-35
Skåne. Antikguide til fem adresser i Skåne. Den gustavianske poesi nr.2/44-50
Slotsaftapninger – om vinauktioner nr.6/71
Slott-Møller, Harald. Kunstmaler. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/32
Slottet. Kælenavn for Lottruphus i Hammershøj. Fascineret af håndværket nr.1/44-47
Smykker. Renæssance for dansk smykkekunst. TEMA nr.4/28-35
Snustobakdåser. Stærk tobak. Hammerslag udland nr.2/66-67
Solkongen – om Francois Mitterands indbo på auktion. Hammerslag udland nr.6/74-75
St. Croix og St. Thomas. Møbler fra Dansk Vestindien. TEMA nr.5/20-29
Statens Museum for Kunst. Udstilling af W. Turner og J. Constable. Med lyset på penslen nr.5/34-41
Statsmandens sæde – om herregården Pederstrup på Lolland nr.3/70-75
Steen, Kim. Samler af Michael Andersen keramik. Farver og former nr.3/34-37
Stilbrud med charme – om opdækning med blandinger af stilarter og tidsperioder nr.6/18-20
Stjernestøv – om auktion over Katharine Hepburns efterladte ejendele nr.4/70-71
Stof til eftertanke – om at samle på håndvævede og -broderede tekstiler nr.5/64-66
Stærk tobak – om snustobaksdåser. Hammerslag udland nr.2/66-67
Svaneke. Fornemt i fiskerhuset nr.5/68-71
Syberg. Kunstnerslægt. De genfødte skitser nr.4/62-65
Sølv er hot – om Georg Jensens smykker. TEMA, 2. del nr.1/25-27
Sørensen, Esther. Samler af gamle tekstiler. Stof til eftertanke nr.5/64-66

T

Teatermuseet. Krøyer med kridtfarver nr.6/76-78
Tekstiler. Stof til eftertanke nr.5/64-66
TEMA: Art déco nr.2/34-42
TEMA: Georg Jensens 100 års jubilæum. 2. del: Ånden lever endnu nr.1/22-29
TEMA: Møbler fra Dansk Vestindien nr.5/20-29
TEMA: Skønvirke-smykker. Renæssance for dansk smykkekunst nr.4/28-35
Tharp, Lars. Vurderingseksperter. Værsgo, Lars, hvad mener du nr.3/16-21
Til galante visitter – om Wladimir Hermanns samling af visitkortæsker nr.4/46-49
Tilbage til fordums pragt – om restaurering af vestsjællandsk herregård. Anonym nr.6/4-9
Tin. At samle på tin. En vrimmel af oplevelser nr.1/60-63

Tin. Tinarbejder fra vintermessen Antik Aabenraa. Pudses hvert tyvende år nr.2/51-53
Trælegetøj. Der var engang en abe... nr.5/60-63
Turner, William. Engelsk maler 1775-1851. Med lyset på penslen nr.5/34-41
Tændt på malerier – om en af Danmarks fineste privatsamlinger nr.5/4-9
Tøm de franske lofter – om "loftstømnings" og brocante i Frankrig nr.3/26-27
Tønder Museum. Haven i fokus nr.4/14-16

U

Udvalgte numre – om Københavns Auktioner. Hammerslag Danmark nr.2/64-65

V

Vasebækgård. Restaureringsværksted ved Køge. Hånd om historien nr.5/50-55
Vermeer, Johannes. Hollandsk maler fra 1600-tallet. Den gådefulde Vermeer nr.3/42-50
Vinauktioner. Slotsaftapninger nr.6/71
Visitkortæsker. Til galante visitter nr.4/46-49
von Scholten, Peter. Generalguvernør. Møbler fra Dansk Vestindien. TEMA nr.5/25-27
Vores lille storhedstid på auktion – om møbler fra Dansk Vestindien. TEMA nr.5/28-29
En vrimmel af oplevelser – om samlere af messing, tin og kobbergenstande nr.1/60-63
Værsgo, Lars, hvad mener du – om Lars Tharps karriere på BBC nr.3/16-21

W

Whitney, John Hay. Amerikansk kunstsamler. Billedmagt. Hammerslag udland nr.4/72-73
Wiinblad, Bjørn. Kunstner. Fyldt med fortællinger nr.4/52-57

Z

Zhangzhou-porcelæn. Fra havets dyb. Hammerslag udland nr.3/68-69

Æ

Ærø. Skabelonmalerier. Pynten på væggen nr.4/24-26

Ø

Øen rundt efter kunst og antik – om Bornholmske antikvitetsforretninger nr.3/30-32

Å

Åmell, Verner. Svensk kunsthandler i Stockholm. Kunsthandlernes konge nr.6/48-54
Ånden i flasken – om Birger Juuls samling af gamle flasker nr.2/58-61
Ånden lever endnu. – om Georg Jensens 100-års jubilæum. TEMA, 2.del nr.1/22-29