

Antik & Auktion, årgang 2003

1260 København K – om Bredgade, Københavns mest udsøgte kunst- og antikvitetsgade nr.5/62-66

A

Abildtrup, Anne. Samler af børnetøj. Forklædt som barn nr.2/30-32
Anders And & Co. Tegneserie. I enhver god and... Den gamle raritetsbutik nr.6/40
Antik og pædagogik – om antikvitetsteststilling i Tønder Museum nr.4/66-67
Antikviteter i hele gaden – om Ravnsborggade, Nordeuropas største antikvitetsgade nr.3/68-71
Antikviteter med sjæl – om Oliver Espen Hansens Kina-entusiasme. TEMA: Kina på vej nr.4/18-19
Antikviteter på Vadehavsegnen. Besøg hos lokale antikvitetshandlere nr.4/58-63

B

Bagge, Niels Wessel. Samler af primitiv kunst. En mand og hans samling nr.6/72-75
Ballhausen, Carl Johan. Kemiker, professor dr. phil. og bogsamler. En samlers værk nr.4/72-73
Barchalia, Susanne. Lakkonservator. Hun skaber orden i kaos nr.5/16-20
Barok. Strandgade 6 i København. Ind i barokken nr.2/44-49
En barok perle – om den restaurerede herregård Gjessinggaard nr.5/52-57
Berg, Otto. Antikvitetshandler med antikvitetshandel i privatboligen. Udsøgt dialog nr.5/4-9
Bernstorff, Peter og Karin. Ejere af Gjessinggaard. En barok perle nr.5/52-57
Bing & Grøndahl. 150 års jubilæum. Perioden frem til ca.1915. TEMA nr.2/34-42
Bing & Grøndahl. 150 års jubilæum. Perioden fra 1915. TEMA nr.3/52-59
Bjerg, Johannes C. Dansk billedhugger. Gift med Minna Bjerg. Kunstnerliv ved kanalen nr.2/4-10
En bladdronnings bo – om boet efter Katharine Graham. Hammerslag udland nr.2/76-77
Bligh, William. Kommandør på Bounty. Dramaet på Bounty. Hammerslag udland nr.1/74-75
Bounty. Skib kendt for mytteri. Dramaet på Bounty. Hammerslag udland nr.1/74-75
Bredgade. Kunst- og antikvitetsgade i København. 1260 København K nr.5/62-66
Broe, Peter. Vurderingseksperter hos Museumsbygningen. Fortidens håndtryk nr.4/56
Bøgely, Mads P. Arkitekt, medindehaver af Møller og Bøgely. Det historieløse kunstbrænderi nr.6/54-57
Børnetøj. Forklædt som barn nr.2/30-32

C

Carsten Pedersen, Edde. Antikvitetshandler. Magi i glasset nr.1/64-66
Christiansborg Slot. Hofmarskalens tjenestebolig. Hofmarskal på hjemmebane nr.3/4-9
Cobra. Carl-Henning Pedersen fylder 90. En drømmer mellem himmel og jord nr.4/38-43
Conradsminde Glasværk. Gådefulde glas nr.2/66-71
Copenhagen Modernism. Danske møbelklassikere på udstilling i Forum nr.2/62-65

D

Dahl-Jensen, Else og Anker. 3. generation. Lille familiefabrik med verdensry nr.5/44-49
Dahl-Jensen, Jens Peter. Billedhugger og porcelænsskulptør. Lille familiefabrik med verdensry nr.5/44-49
Dahlberg, Per. Kakkellovsmager. Ånden er vakt nr.3/4-11
Danmarks dejligste rum – SERIE. Glyptotekets vinterhave og festsal. Med himlen som tag nr.1/20-26
Dansk Antikvitets-Conservator Laug. Ædel konservering nr.6/20-21
Dansk Forfatterforening. Ejer af Strandgade 6 i København. Ind i barokken nr.2/44-49
Det danske arvesølv – om firmaet Georg Jensen. 1.del. TEMA nr.6/28-35
Danske pigers kulturhistorie – om Margrete Ehlers samling af nipsenålepuder nr.6/76-78
Danske standure. TEMA nr.1/60-63
Det er så yndigt... antikviteter parvis får ekstra opmærksomhed. Hammerslag Danmark nr.3/72-73
Den diskrete charme. TEMA: Kobberstik nr.1/34-41
Dramaet på Bounty – om auktion "Ekspeditioner & Opdagelsesrejser". Hammerslag udland nr.1/74-75
En drømmer mellem himmel og jord – om Carl-Henning Pedersen, der fylder 90 nr.4/38-43

E

- Eckersberg, C.W. Guldaldermaler. Lad der blive lys nr.2/22-29
Eggers-Lura, Eric. Antikvitetshandler med Kina som speciale. TEMA: Kina på vej nr.4/20-21
Ehlers, Margrete. Samler af nipsenålepuder. Danske pigers kulturhistorie nr.6/76-78
Eigtved, Nicolai. Arkitekt. Ind i barokken nr.2/44-49
Engelsk fajance fra 1830'erne med danske motiver. Nationale motiver nr.5/24-27
Erindringskeer. Til minde om...Erindringskeer fra Anton Michelsen nr.2/56-61
Exlibris – om bogejermærker, der fortæller om bogens ejer nr.5/58-61

F

- Familiehus fra guldalderen – om enkefru Sundorps byhus ved kanalen i København nr.1/46-49
Farvesans & håndelag – om malerikonservator Mads Harttung nr.6/22-25
Det fine puslespil – om restaurering af intarsia. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/32-36
Fischer, Poul. Københavnermaleren nr.4/86
Flaglinestolen. Wegners berømte stol. Stolen, der blev født i sandet nr.6/62-63
Fokus på Frits Henningsen. Hammerslag Danmark nr.2/72-73
Fokus på memorabilia – kendte menneskers ejendele på auktion. Priser & Tendenser nr.6/42
Folsach. Slægt i 250 år på Gjessinggaard ved Randers. En barok perle nr.5/52-57
For børn og voksne – om antikmessen i Løkken nr.5/40-42
Forbes, Malcolm. Afdød samler af victoriansk kunst. En sentimental affære. Hammerslag udland nr.3/78-80
Forgyldning. Den sidste håndforylder nr.4/14-16
Forklædt som barn – om Anne Abildtrup, der drømmer om at åbne et børnetøjsmuseum nr.2/30-32
Fortidens håndtryk – om Peter Broe, vurderingsekspert hos Museumsbygningen nr.4/56
Fra Eltons overflødigehorn – Elton Johns boligeffekter på auktion. Hammerslag udland nr.6/70-71
Fra mørkets indre – effekter fra Henry Morton Stanleys opdagelsesrejser. Hammerslag udland nr.1/76-77
Fredensborg Slotshave. Nordmandsdalen genskabt. Sol over Nordmandsdalen nr.3/20-23
Frederiksborg Slot. Det Nationalhistoriske Museum. Kostbare kabinetter nr.6/44-45

G

- Den gamle raritetsbutik – om Otto Pinnaus antikvitetsbutik i Kompagnistræde i København nr.6/36-40
Gauguin, Paul. Maler. Vild i varmen nr.3/40-47
En gentleman vender hjem – antikvitetshandler Arne Schlesch vender hjem fra New York nr.1/4-9
Georg Jensens smedje. Det danske arvesølv. 1. del. TEMA nr.6/28-35
Gjærløv-Knudsen, Ole. Møbelsnedker. Livreddere i Gilleleje. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/28-31
Gjessinggaard. Herregård ved Randers. En barok perle nr.5/52-57
Glasværker. Conradsminde. Gådefulde glas nr.2/66-71
Glyptoteket. Udstilling af Paul Gauguin. Vild i varmen nr.3/40-47
Glyptoteket. Vinterhaven og festsalen. SERIE: Danmarks dejligste rum nr.1/20-26
Graham, Katharine. Amerikansk bladudgiver. En bladdronnings bo. Hammerslag udland nr.2/76-77
Green, Peter. Urmager. Greens sejrsgang – om urmagerfamilien Green. TEMA: Danske standure nr.1/60-63
Griegst, Arje. Guldsmid. Griegst : guldets poet nr.1/50-56
Gådefulde glas – om det ene af Nordjyllands tre glasværker Conradsminde nr.2/66-71

H

- Hagel Olsen, Leif. Håndforylder. Den sidste håndforylder nr.4/14-16
Hansen, Casper. Vurderingsekspert og auktionarius hos Holstebro Auktioner. Med et hammerslag nr.4/57
Hansen, Oliver Esben. Antikvitetshandler med Kina som speciale. TEMA: Kina på vej nr.4/18-19
Harttung, Mads. Malerikonservator. Farvesans & håndelag nr.6/22-25
Haslund-Christensen, Søren. Hofmarskal. En hjertesag nr.3/16
Haslund-Christensen, Søren. Hofmarskal på hjemmebane nr.3/4-9
Havevaser. Herregården Sønderkov. Skår og skjulte skatte nr.3/62-66
Henningsen, Frits. Møbelarkitekt. Fokus på Frits Henningsen, Hammerslag Danmark nr.2/72-73
Higen og søgen – om Læsernes Samlerbørs, der har stor succes nr.1/78-80

En hertesag – 5 kendte danskere fortæller om deres yndlingsting nr.3/16-19
Hjertet banker for Kina – om antikvitetshandler Mads Holst. TEMA: Kina på vej nr.4/24-25
Det historieløse kunstbrænderi – om Møller & Bøgely's produktion på Skotterup Stentøjsfabrik nr.6/54-57
Hofmarskal på hjemmebane – om Søren Haslund-Christensens tjenestebolig på Christiansborg Slot nr.3/4-9
Holst, Mads. Antikvitetshandler med Kina som speciale. TEMA: Kina på vej nr.4/24-25
Hun skaber orden i kaos – om Susanne Barchalias uddannelse til lakkonservator nr.5/16-20
Hvad bliver det næste? Seks specialister giver et bud på fremtidens antikviteter nr.1/16-19
Høj af begejstring – om antikvitetshandler Søren Thisted. TEMA: Kina på vej nr.4/22-23
Håndforyldning. Den sidste håndforylder nr.4/14-16
Håndværk og hertesag – om brødrene Lars Peder og Einar Petersen, ejere af PP Møbler nr.2/52-55

I

I enhver god and – om Anders And & Co. Den gamle raritetsbutik nr.6/40
Ind i barokken – om fint barokinteriør i Strandgade 6 i København nr.2/44-49
Intarsia. Det fine puslespil. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/32-36
Intarsia på auktion. Prægtigt pillearbejde nr.4/68-69
Det internationale sus – Copenhagen Modernism med succes for andet år i træk nr.2/62-65

J

Jacobsen, Arne. Arkitekt. De navnkundige. Hammerslag Danmark nr.1/68-69
Jensen, Georg. Billedhugger og sølvsmed. Det danske arvesølv. 1.del. TEMA nr.6/28-35
John, Elton. Engelsk sanger. Fra Eltons overflødigshorn. Hammerslag udland nr.6/70-71

K

Kabinetter på Frederiksborg Slot. Åbnes kun i december. Kostbare kabinetter nr.6/44-45
Kakkelovne. Om kakkelovnmager Per Dahlberg. Ånden er vakt nr.3/4-11
Kina på vej. TEMA nr.4/17-30
De kinesiske dynastier. TEMA: Kina på vej nr.4/17
Den kinesiske forbindelse – om Rosmosegaard, eldorado for Kina-entusiaster. TEMA: Kina på vej nr.4/26-30
Klassikermøbler. Håndværk og hertesag – om PP Møbler nr.2/52-55
Klückeberga. Svensk herregård ejet af Per Dahlberg. Ånden er vakt nr.3/4-11
Kobberstik. TEMA nr.1/34-41
Kongelige erindringskeer og –gafler 1898-2000. Oversigt. Til minde om... nr.2/61
Kongeligt kobbertøj – den største samling i Europa udstilles på Christiansborg nr.5/79
Kongstrand, Søren. Keramiker. Kongstrand kunstnernavn for Søren Christian Pedersen nr.4/34-37
Kostbare kabinetter – ”juleudstilling”, når kabinetterne åbnes på Frederiksborg Slot nr.6/44-45
Koustrup, Alex. Antikvitetshandler med speciale i Kina. TEMA: Kina på vej nr.4/26-30
Krigsførelse. Militaria – om ting, der har med våben og krigsførelse at gøre. Åh, hvilken herlig krig nr.4/48-53
Kultur med kontraster – om Eric Eggers-Lura. TEMA: Kina på vej nr.4/20-21
Kunstnerisk frihed. TEMA: Bing & Grøndahl. 150 års jubilæum. Perioden fra 1915 nr.3/52-59
Kunstnerliv ved kanalen – om Johannes og Minna Bjergs bolig ved Frederiksholms Kanal nr.2/4-10
Københavnsmaleren – om Poul Fischer. Udstilling på Øregård Museum nr.4/86

L

Lad der blive lys – portræt af maleren C.W.Eckersberg nr.2/22-29
Lakkonservering. Hun skaber orden i kaos – om Susanne Barchalia, lakkonservator nr.5/16-20
Langaa-Jensen, Knud. Samler af 1900-talskunst. Sans for samling. Hammerslag Danmark nr.3/74-75
Larsen, Henry. Ejer af Væverhuset syd for Esrum Sø. Så sødt som i gamle dage nr.6/4-9
Larsen, Jane. Møbelkonservator. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/24-27
Larsen, Kirsten. Marskandiser. Loftskammerets poesi nr.6/79
Lauridsen, Antonie. Designer. En hertesag nr.3/19
Lauterbach, Erwin. Gastronom. En hertesag nr.3/18

Legetøj på auktion hos Christie's. Nok se, men ikke røre. Hammerslag udland nr.4/76-77
Lille familiefabrik med verdensry – om J.P. Dahl-Jensens porcelænsfabrik nr.5/44-49
Lillesund, Torill. Konservator af intarsia. Det fine puslespil. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/32-36
Livreddere i Gilleleje – om "klassikerhospitalet" i Gilleleje. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/28-31
Loftskammerets poesi – om Kirsten Larsens marskandiserudstilling i Rundetårn nr.6/79
Læsernes Samlerbørs. Higen og søgen nr.1/78-80
Låg og orden – om beholdere med låg på messen i Tinghallen i Viborg nr.3/38-39

M

Magi i glasset – om Edde Carsten Pedersen, "en dame, der ved noget om glas" nr.1/64-66
Malinovsky, Lise. Kunstmaler. En hjertesag nr.3/17
En mand og hans samling – om Niels Wessel Bagges samling af primitiv kunst nr.6/72-75
Marinemalerier. TEMA nr.5/28-37
Med et hammerslag – om Casper Hansen, vurderingsekspert og auktionarius, Holstebro Auktioner nr.4/57
Med himlen som tag – om Glyptotekets vinterhave og festsal. SERIE: Danmarks dejligste rum nr.1/20-26
Memorabilia. Kendte menneskers ejendele på auktion. Priser & Tendenser nr.6/42
Michelsen, Anton. Kongelig hofjuveler og initiativtager til de kongelige erindringskeer nr.2/56-61
Militaria - om ting, der har med våben og krigsførelse at gøre. Åh, hvilken herlig krig nr.4/48-53
Møbelklassikere. Nyt liv i gamle mestre – relancering af møbelklassikere. Priser & Tendenser nr.5/38-39
Møbelrestaurering. TEMA nr.3/24-36
Møller, Eilif. Kunstmaler, medindehaver af Møller & Bøgely. Det historieløse kunstbrænderi nr.6/54-57
Møller & Bøgely. Indehavere af stentøjsfabrikken Skotterup. Det historieløse kunstbrænderi nr.6/54-57

N

Nationale motiver – om Dennis Nelholts samling af engelsk fajance med danske motiver nr.5/24-27
De navnkundige – Arne Jacobsens stole på auktion. Hammerslag Danmark nr.1/68-69
Nelholt, Dennis. Antikvitetshandler. Nationale motiver nr.5/24-27
Nielsen, Lorenz. Urkassesnedker. Greens sejrsgang. TEMA: Danske standure nr.1/60-63
Nipsenålepuder. Danske pigers kulturhistorie nr.6/76-78
Nislev, Tom. Forhandler af gamle postkort. Værdipapirer nr.3/48-50
Nok se, men ikke røre – om legetøj på auktion hos Christie's. Hammerslag udland nr.4/76-77
Nordmandsdalen. Barokanlæg i Fredensborg Slotshave. Sol over Nordmandsdalen nr.3/20-23
Ny Carlsberg Glyptoteket. Udstilling af Paul Gauguin. Vild i varmen nr.3/40-47
Ny Carlsberg Glyptoteket. Vinterhaven og festsalen. SERIE: Danmarks dejligste rum nr.1/20-26
Nyt liv i gamle mestre – relancering af danske møbelklassikere. Priser & Tendenser nr.5/38-39

O

Olsen, Leif Hagel. Håndforylder. Den sidste håndforylder nr.4/14-16

P

Pedersen, Carl-Henning. Cobra-maler og 90-års fødselar. En drømmer mellem himmel og jord nr.4/38-43
Pedersen, Edde Carsten. Antikvitetshandler med speciale i glas. Magi i glasset nr.1/64-66
Pedersen, Jens. Keramiker. Troldmanden og hans nevø nr.4/34-37
Pedersen, Søren Christian. Keramiker, alias Søren Kongstrand. Troldmanden og hans nevø nr.4/34-37
Petersen, Lars Peder og Einar. Ejere af værkstedet PP Møbler. Håndværk og hjertesag nr.2/52-55
Pinnau, Otto. Indehaver af Pinnaus Antikvariat. Den gamle raritetsbutik nr.6/36-40
Den pirrelige Rørbye – om maleren, der stod i skyggen af Guldalderens tunge drenge nr.6/46-53
Postkort. Værdipapirer – om Tom Nislev, der handler med gamle postkort nr.3/48-50
PP Møbler. Værksted for klassikermøbler. Håndværk og hjertesag nr.2/52-55
Price, James. Komponist og musiker. En hjertesag nr.3/18
Primitiv kunst. Niels Wessel Bagges samling af primitiv kunst. En mand og hans samling nr.6/72-75
Privattryk i lange baner – om Henrik Sejerkilde, der er storsamler nr.6/58-61
Prægtigt pillearbejde – om møbler med dekorativ intarsia på auktion. Hammerslag Danmark nr.4/68-69

R

- Ravnsborggade. Antikvitetsgade på Nørrebro, København. Antikviteter i hele gaden nr.3/68-71
Rembrandt demaskeret – hans selvportræt afdækkes og restaureres. Hammerslag udland nr.5/72-73
Restaurering af møbler. TEMA nr.3/24-36
Rosenvinge Thürmer, Ida. Antikvitetshandler med Kina som speciale. TEMA: Kina på vej nr.4/26-30
Rosmosegaard. Antikvitetshandel i Nordsjælland. Den kinesiske forbindelse. TEMA: Kina på vej nr.4/26-30
Rundetårn. Marskandiserudstilling. Loftskammerets poesi nr.6/79
Rørbye, Martinus. Guldaldermaler. Den pirrelige Rørbye nr.6/46-53

S

- Sadolin, Ebbe. Tegner, formgiver, dekoratør. TEMA: Bing & Grøndahl. Perioden fra 1915 nr.3/58-59
En samlers værk – om Carl Johan Ballhausens bogsamling på auktion. Hammerslag Danmark nr.4/72-73
Sans for samling – Knud Langaa-Jensens samling af 1900-talskunst. Hammerslag Danmark nr.3/74-75
Saville, Jenny. Malerinde. Smag og behag. Hammerslag udland nr.5/74-75
Schjerbeck, Michael og Mai-Britt. Samlere af Møller & Bøgely. Det historieløse kunstbrænderi nr.6/54-57
Schlechter, Ivan. Tapetserermester. Livreddere i Gilleleje. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/28-31
Schlesch, Arne. International antikvitetshandler. En gentleman vender hjem nr.1/4-9
Sejerkilde, Henrik. Journalist og samler af privattryk. Privattryk i lange baner nr.6/58-61
En sentimental affære – Malcolm Forbes samling af victoriansk kunst. Hammerslag udland nr.3/78-80
SERIE: Danmarks dejligste rum. Glyptotekets vinterhave og festsal. Med himlen som tag nr.1/20-26
Den sidste håndforygler – om Leif Hagel Olsen og hans håndforyglderværksted nr.4/14-16
Den skandinaviske arv – skandinavisk kunst hos Sotheby's. Hammerslag udland nr.4/74-75
Skibsportrættet – den nøjagtige gengivelse af et navngivet skib. TEMA: Marinemalerier nr.5/33
Skotterup Lervarefabrik. Det historieløse kunstbrænderi nr.6/54-57
Skår og skjulte skatte – herregården Sønderkov reddet fra forfald nr.3/62-66
Smag og behag – om malerinden Jenny Saville. Hammerslag udland nr.5/74-75
Sol over Nordmandsdalen – om genskabelse af barokanlægget i Fredensborg Slotshave nr.3/20-23
Standure. Urmagerfamilien Green. Greens sejrsgang. TEMA: Danske standure nr.1/60-63
Stanley, Henry Morton. Opdagelsesrejsende. Fra mørkets indre. Hammerslag udland nr.1/76-77
Statens Museum for Kunst. Carl-Henning Pedersen fylder 90. En drømmer mellem himmel og jord nr.4/38-43
Stolen, der blev født i sandet – om ideen, der blev til Wegners berømte Flaglinestol nr.6/62-63
Strandgade 6. Ind i barokken – om fint barokinteriør i Strandgade 6 i København nr.2/44-49
Sundorph, enkefrue og byggherre. Familiehus fra guldalderen nr.1/46-49
Den svenske stilighed. Klassisk svensk stil på auktion. Hammerslag udland nr.2/78-79
Sølvtøj skal ikke pudses – om Sabrina Ulrich Vinter, vurderingseksperter og auktionarius nr.4/54-55
Sønderkov. Herregård i Sønderjylland. Skår og skjulte skatte nr.3/62-66
Så sødt som i gamle dage – om Væverhuset syd for Esrum Sø nr.6/4-9
Så til søs – om marinemaleriet som kunstens stedbarn. TEMA: Marinemalerier nr.5/28-37

T

- TEMA: Bing & Grøndahl. 150 års jubilæum. Perioden frem til 1915 nr.2/34-42
TEMA: Bing & Grøndahl. 150 års jubilæum. Perioden fra 1915 nr.3/52-59
TEMA: Danske standure nr.1/60-63
TEMA: Det danske arvesølv – om firmaet Georg Jensen. 1.del nr.6/28-35
TEMA: Kina på vej nr.4/17-30
TEMA: Kobberstik nr.1/34-41
TEMA: Marinemalerier nr.5/28-37
TEMA: Restaurering af møbler nr.3/24-36
Thisted, Søren. Antikvitetshandler med Kina som speciale. TEMA: Kina på vej nr.4/22-23
Thürmer, Ida Rosenvinge. Antikvitetshandler med Kina som speciale. TEMA: Kina på vej nr.4/26-30
Til minde om... Kongelige mærkedage markeres med erindringsstøker fra Anton Michelsen nr.2/56-61
Tilbage til fortiden – om møbelkonservator Jane Larsen. TEMA: Restaurering af møbler nr.3/24-27

Troldmanden og hans nevø – om keramikkerne Søren Kongstrand og Jens Pedersen nr.4/34-37
Tønder Museum. Antik og pædagogik nr.4/66-67

U

Udsøgt dialog – om Villan og Otto Bergs hjem som antikvitetshandel nr.5/4-9

V

Vadehavet. Besøg hos lokale antikvitetshandlere. Antikviteter på Vadehavsegnen nr.4/58-63
Victoriansk kunst. En sentimental affære. Hammerslag udland nr.3/78-80
Vild i varmen – om Paul Gauguin, der døde for 100 år siden nr.3/40-47
Vinter, Sabrina Ulrich. Vurderingsekspert m.m. hos Bruun Rasmussen. Sølvstøj skal ikke pudses nr.4/54-55
Værdipapirer – om Tom Nislev, der handler med gamle postkort nr.3/48-50
Væverhuset syd for Esrum Sø. Så sødt som i gamle dage nr.6/4-9
Våben. Militaria - om ting, der har med våben og krigsførelse at gøre. Åh, hvilken herlig krig nr.4/48-53

W

Wegner, Hans J. Møbelarkitekt. Stolen, der blev født i sandet nr.6/62-63
Wessel Bagge, Niels. Samler af primitiv kunst. En mand og hans samling nr.6/72-75

Æ

Ædel konservering – Dansk Antikvitets-Conservator Laug på Antikmessen i Forum nr.6/20-21

Ø

Øregård Museum. Udstilling af Poul Fischer. Københavnermaleren nr.4/86

A

Åh, hvilken herlig krig – om militaria, ting, der har med våben og krigsførelse at gøre nr.4/48-53
Ånden er vakt – om Per Dahlberg som kakkelovnsmand og hans herregård Kläckeberga nr.3/4-11